

## Arbeitskreis „Portal Politische Bildung und Extremismus Prävention“

Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung

Materialien: Tophema Verfassung



### Thema der Unterrichtsstunde:

Das „Schöne“ im Alltag entdecken

### Schularten:

Mittelschule, Realschule, Gymnasium, Wirtschaftsschule, FOS/BOS

### Jahrgangsstufen:

Ab 7

### Fach /

Sozialkunde, Geschichte, Deutsch, Politik und

### Zeitungsumfang:

45 - 90 Minuten

### Fächergruppe:

Gesellschaft, GPG, Religion, Ethik

### Fächerübergreifende Bildungsziele:

Politische Bildung, Werteerziehung, Medienbildung, Soziales Lernen

### Sachinformation:



Bayerische Verfassung, Art. 131

(2) Oberste Bildungsziele sind Ehrfurcht vor Gott, Achtung vor religiöser Überzeugung und vor der Würde des Menschen, Selbstbeherrschung, Verantwortungsgefühl und Verantwortungsfreudigkeit, Hilfsbereitschaft, Aufgeschlossenheit für alles **Wahre, Gute und Schöne** und Verantwortungsbewusstsein für Natur und Umwelt.

Gemeint ist beim Art. 131 (2) unter anderem die Vermittlung von Werten wie Erkenntnisgewinn oder Objektivität in der Darstellung von Sachverhalten, Tugenden wie Gerechtigkeit, Fairness und Toleranz, ästhetische Qualitäten wie Harmonie oder Ausdruckskraft.

Der junge Mensch soll z. B. lernen, angesichts einer verwirrenden Vielfalt von Theorien und Ideologien die Frage nach der Wahrheit zu stellen; er soll Gut und Böse unterscheiden lernen und auf sein Gewissen hören und sich am Schönen in der Natur sowie an großen Werken und Gedanken erfreuen und sich für ihre Erhaltung und Pflege einsetzen.

Sensibilität für das Schöne in der eigenen Umgebung, in einer von negativen Schlagzeilen beherrschten Welt, setzt den Schwerpunkt des Themas. Die bewusste positive Auseinandersetzung mit der Schönheit der eigenen Wohnumgebung/Heimat ermöglicht einen neuen Blick auf die Alltäglichkeit bzw. Selbstverständlichkeit des eigenen Lebens. Dadurch dass man Orte/Gegenstände wählt, die man gerne aufsucht, erfährt man eine bewusste positive Sichtweise der eigenen Heimat/Wohnumgebung.



### Angestrebter Kompetenzerwerb:

Die Schülerinnen und Schüler

- bringen politik- und gesellschaftsbezogene Meinungen sowie Interessen ein und vertreten diese dabei reflektiert.
- zeigen die Fähigkeit zu Empathie und Perspektivenübernahme, zeigen sich kooperationsfähig und berücksichtigen demokratische Spielregeln.
- Sie erwerben die Fähigkeit zur Analyse von Sachverhalten in Politik und Gesellschaft und zur Einordnung in größere Zusammenhänge, um zu einem eigenständigen Urteil zu gelangen.



## Stundenverlauf im Überblick

Zeit	Inhalt	Sozialform/ Methode	Material
10	<p>Bild Schatzkiste/Schatzkiste Vermutungen der Schülerinnen und Schüler</p> <p>Impulsfrage: Was legt man in eine Schatzkiste? Dinge, die wertvoll sind oder denen man einen besonderen Wert zumisst! -&gt; Freiwillige Äußerungen, welche Gegenstände sie in eine Schatzkiste legen würden!</p> <p>Wir tragen auch eine Schatzkiste in uns, in die wir wertvolle Dinge legen können! Die uns ein gutes Gefühl geben, wenn wir daran denken. Oder die wir als <b>schön</b> empfinden, die wir gerne (an-)sehen.</p> <p>Ggf. Impuls: Das können Orte, Gegenstände sein!</p> <p>S-Vermutungen</p>	Plenum	Bild Schatzkiste oder als Realgegenstand
20	<p>Wir wollen heute die Orte, Gegenstände in der Schule/auf dem Schulgelände festhalten, die euch solche Momente geben.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler überlegen, welche Orte das in der Schule sind und wie sie diese abbilden können. In Dreiergruppen suchen sie diese Orte auf und halten sie bildlich fest. Sie überlegen sich einen Titel für das Foto.</p>	Dreiergruppen	Handy, Tablet, Kamera
15	<p>Alle Fotos werden im Klassenzimmer gemeinsam betrachtet. Die Schülerinnen und Schüler erzählen dazu, warum sie die Motive als „schön“ empfinden.</p> <p>Impulsfragen: Warum empfindet ihr euer Motiv als schön bzw. wertvoll? Was macht es für euch schön bzw. wertvoll?</p> <p>Erstellen einer Collage aus den Bildern und Titeln!</p>	Plenum	Beamer, Laptop, Active Board
	<p>Möglichkeit der Kooperation mit</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kunst für die Gestaltung der Collage!</li><li>- WiK/Informatik für die Erstellung einer digitalen Collage!</li></ul> <p>Weiterarbeit in Deutsch – Gedicht-/ Texterstellung zur Collage!</p>		

## Alternative:

Zeit	Inhalt	Sozialform/ Methode	Material
	<p><b>Vorbereitende Hausaufgabe</b></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler bringen aus ihrer Wohnumgebung/ihrem Wohnort Fotos mit von Orten, Gegenständen, die sie für schön empfinden/ die für sie wert(e) -voll sind. Sie überlegen sich einen passenden Titel.</p> <p>Die Fotos werden vorab an die Lehrkraft geschickt.</p>		
5	<p><b>Hinführung:</b></p> <p>Ihr habt uns aus eurer Wohnumgebung/eurem Wohnort Fotos mitgebracht, deren Motive ihr schön findet bzw. die für euch wertvoll sind. Diese mit uns zu teilen ist etwas Besonderes.</p> <p>Wenn ihr das möchtet, erzählt uns doch, wo diese Orte/Gegenstände zu finden sind, welchen Titel ihr dem Foto gegeben habt und warum ihr sie für schön bzw. wertvoll erachtet.</p>	Plenum	
15	<p>Alle Fotos werden im Klassenzimmer gemeinsam betrachtet.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler erzählen dazu, warum sie die Motive als „schön“ / wertvoll empfinden.</p> <p><u>Impulsfragen:</u>            Warum empfindet ihr euer Motiv als schön bzw. wertvoll?            Was macht es für euch schön bzw. wertvoll?            Wie seid ihr dazu gekommen, das so zu sehen? Seit wann ist das so?            Waren das für eure Eltern auch schon schöne bzw. wertvolle Orte/Gegenstände?</p>	Plenum	Beamer, Laptop, Active Board
25	<p>Erstellen einer Collage „Schönheit in meiner Heimat!“            Diese kann digital oder mit Plakaten erstellt werden</p>		digitale Foto- Programme oder Plakate
	<p>Möglichkeit der Kooperation mit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kunst für die Gestaltung der Collage!</li> <li>- WiK/Informatik für die Erstellung einer digitalen Collage!</li> </ul> <p>Weiterarbeit in Deutsch – Gedicht-/ Texterstellung zur Collage!</p>		

## Weiterführung bzw. Anschlussstunde:

Zeit	Inhalt	Sozialform/ Methode	Material
	Die Schülerinnen und Schüler haben eine Collage mit Fotos aus ihrer Wohnumgebung/ ihrem Wohnort von Orten, Gegenständen, die sie für schön empfinden/ die für sie wertvoll sind, erstellt.		
		Plenum	
10	<p><u>Impulsfragen:</u></p> <p>Wie habt ihr diese schönen bzw. wertvollen Orte/Gegenstände entdeckt?            Waren das für eure Eltern auch schon schöne bzw. wertvolle Orte/Gegenstände?            Haben sich schöne bzw. wertvolle Orte/Gegenstände in eurer Wohnumgebung/an eurem Wohnort verändert?            Gab es schöne bzw. wertvolle Orte/Gegenstände in eurer Wohnumgebung/an eurem Wohnort, die verschwunden sind? Warum ist das so, was waren die Gründe?</p>	Plenum Offener Austausch	
25	<p>Recherchiere im Internet:</p> <p>Ist der Ort/Gegenstand unverändert seit seiner Entstehung? Warum konnte er unverändert bleiben?            Oder hat er sich verändert im Laufe der Jahre? Wie sieht der Ort/Gegenstand jetzt aus?            Was hat sich verändert? Warum hat er sich verändert/wurde er verändert?</p> <hr/> <p>Vorstellen der Ergebnisse</p>	Rechercheaufgabe	Tablet, Laptop, WLAN
10	<p>Reflektion:</p> <p>Was sind Gründe für die Veränderungen der Heimat/Wohnumgebung?            Wann bewahrt Gegenstände auf oder trägt Orte im Herzen?            Habt ihr festgestellt, dass Orte sich verändert haben bzw. Gegenstände verschwunden sind?            Kennt ihr die Gründe?            Gibt es Orte/Gegenstände, die früher schöner waren?            Könnt ihr verstehen, warum manche Orte/Gegenstände verändert wurden?</p>	Plenum	



**Benötigtes Material: Handy/Tablet/Kamera, Beamer/Laptop, Active Board  
evtl. Plakate**

## Schöne, wert (e) – volle Orte/Gegenstände meiner Heimat - 1

In meiner Heimat/Wohnumgebung empfinde ich diese Orte/Gegenstände als schön und wertvoll:

-> Foto

Das ist für mich ein schöner, wertvoller Ort/Gegenstand, weil \_\_\_\_\_

---

An dem Ort/Gegenstand finde ich schön, dass \_\_\_\_\_

---

Wenn ich dort bin, empfinde ich \_\_\_\_\_

---

Ich suche diesen Ort/Gegenstand auf, wenn \_\_\_\_\_

---

---

## Schöne, wertvolle Orte/Gegenstände meiner Heimat - 2

Mein schöner, wertvoller Ort/Gegenstand in meiner Heimat/Wohnumgebung ist für mich:

-> Foto

### **Arbeitsauftrag:**

Recherchiere im Internet:

Ist der Ort/Gegenstand unverändert geblieben seit seiner Entstehung? Warum konnte er unverändert bleiben?

Finde Gründe dafür, warum sich der Ort bisher nicht verändert hat/nicht verändert wurde.

Oder hat er sich verändert im Laufe der Jahre? Wie sieht der Ort/Gegenstand jetzt aus?

Was hat sich verändert? Warum hat er sich verändert/wurde er verändert?

Dokumentiere mögliche Veränderungen! (Fotos, Zeitungsartikel, Berichte...)

---